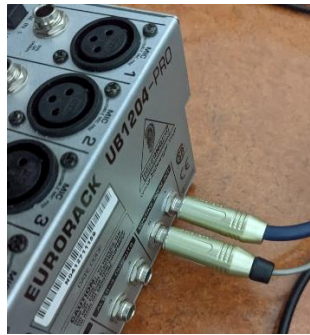


INSTRUCCIONS PER A LA UTILITZACIÓ DELS ALTAVEUS MONITORS DISPONIBLES A DINS DE L'ESCENARI

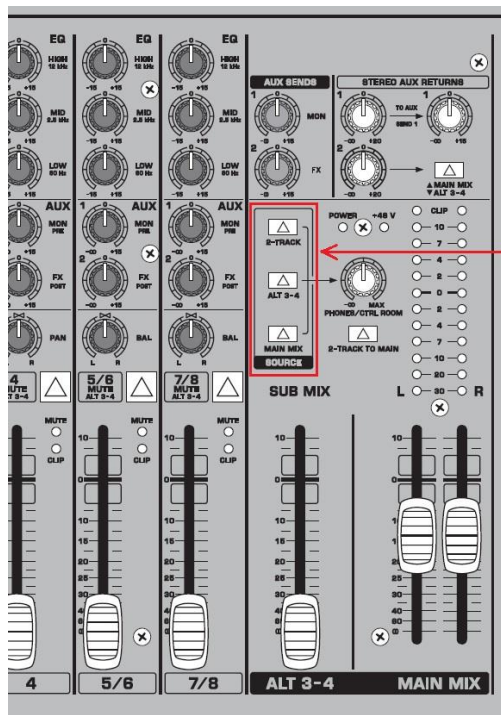
AMPLIFICADOR DELS ALTAVEUS MONITORS ([Nobsound Douk Audio NS-01G](#))



Per enviar senyal d'àudio de la taula de mescles Behringer Eurorack UB1204-PRO a l'amplificador, el cable d'àudio ha d'estar endollat a la sortida CONTROL ROOM OUT de la taula:

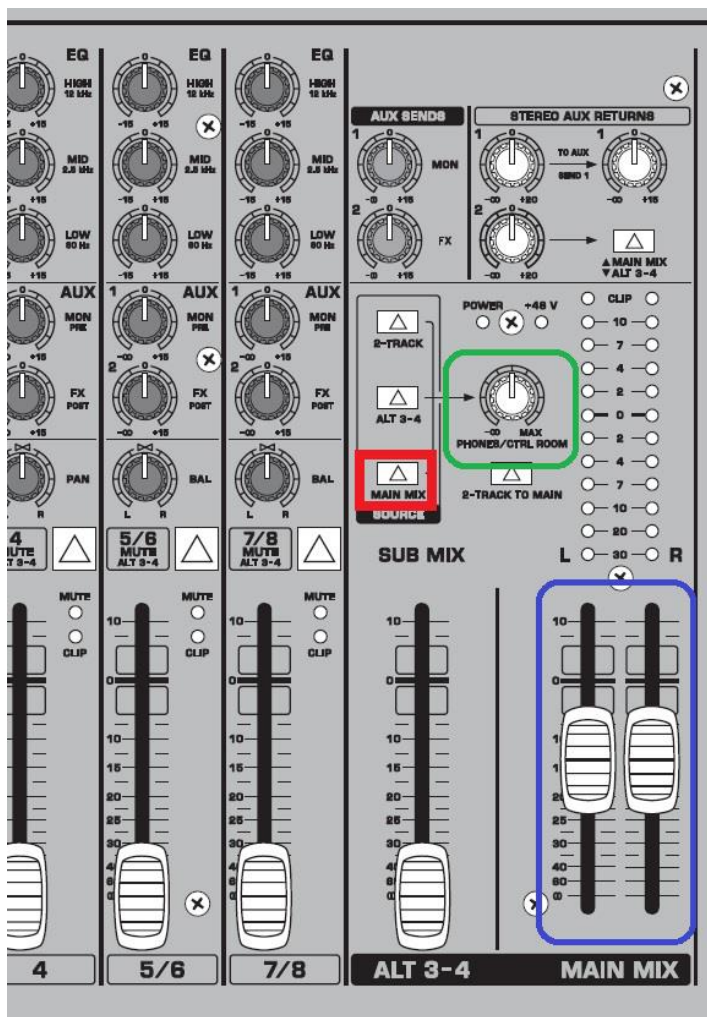


FUNCIÓ D'INDICADOR DE NIVELL I MONITORITZACIÓ EN LA TAULA DE MESCLES BEHRINGER



Aquest sistema de commutació condueix el senyal seleccionat (2-TRACK o ALT 3-4 o MAIN MIX) a l'indicador de nivell, a les sortides CONTROL ROOM OUT i a la sortida PHONES

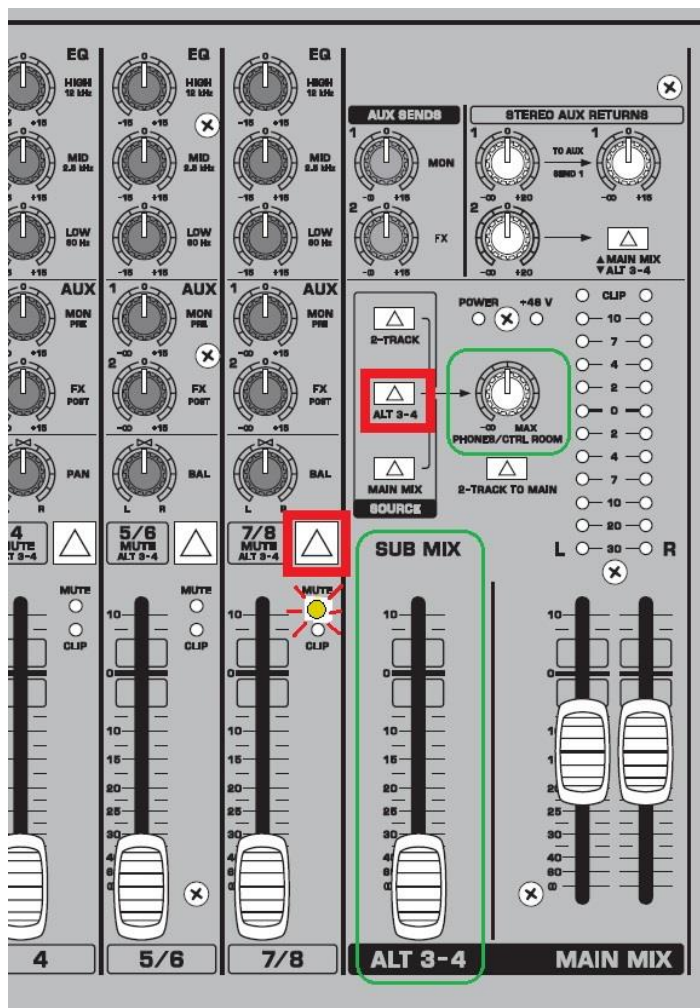
1) COM ENVIAR EL SO SIMULTÀNIAMENT ALS ALTAVEUS DE SALA I ALS ALTAVEUS MONITORS DE DINS DE L'ESCENARI:



Ajust del nivell de sortida de CONTROL ROOM OUT (cap a l'amplificador dels altaveus monitors) i volumen dels auriculars

Ajust del nivell de sortida cap a l'amplificador principal dels altaveus de sala

2) COM ENVIAR EL SO NOMÉS ALS ALTAVEUS MONITORS DE DINS DE L'ESCENARI:



En nivell de senyal de la sortida CONTROL ROOM OUT (cap a l'amplificador dels altaveus monitors) es pot ajustar amb aquests dos controls